



Foto: Lutz Edelhoff

Für die Bühne bearbeitet von Ken Ludwig. Deutsch von Michale Raab.

Die beiden Puppen- und Schauspielerinnen Anna Fülle und Kristine Stahl nehmen Sie mit auf eine Reise durch ein raffiniert konstruiertes Rätsel. An Bord des Orient-Express` geschieht ein mysteriöser Mord. Ist der Mörder ein Unbekannter, der, während der Zug im Schnee steckenblieb, sich heimlich und unerkant davonmachte? Oder sitzt er im Speisewagen? Der großartige Poirot findet die Wahrheit heraus, aber er richtet nicht.

Das Stück beleuchtet nicht nur die spannende Kriminalgeschichte, sondern auch die ethisch-moralischen Fragen rund um das Thema Selbstjustiz und menschliche Gemeinschaft auf Zeit. Es bietet eine intensive Atmosphäre, die durch minimalistische Ausstattung und starke Figurenarbeit besticht.

Regie: Stefan Wey

Ausstattung: Kristine Stahl und Team

Spiel: Anna Fülle und Kristine Stahl

Kommen Sie, staunen Sie, rätseln Sie mit! Wir freuen uns auf Ihren Besuch!



Foto: Lutz Edelhoff

Für die Bühne bearbeitet von Ken Ludwig. Deutsch von Michale Raab.

Die beiden Puppen- und Schauspielerinnen Anna Fülle und Kristine Stahl nehmen Sie mit auf eine Reise durch ein raffiniert konstruiertes Rätsel. An Bord des Orient-Express` geschieht ein mysteriöser Mord. Ist der Mörder ein Unbekannter, der, während der Zug im Schnee steckenblieb, sich heimlich und unerkant davonmachte? Oder sitzt er im Speisewagen? Der großartige Poirot findet die Wahrheit heraus, aber er richtet nicht.

Das Stück beleuchtet nicht nur die spannende Kriminalgeschichte, sondern auch die ethisch-moralischen Fragen rund um das Thema Selbstjustiz und menschliche Gemeinschaft auf Zeit. Es bietet eine intensive Atmosphäre, die durch minimalistische Ausstattung und starke Figurenarbeit besticht.

Regie: Stefan Wey

Ausstattung: Kristine Stahl und Team

Spiel: Anna Fülle und Kristine Stahl

Kommen Sie, staunen Sie, rätseln Sie mit! Wir freuen uns auf Ihren Besuch!